CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA
JACOPO TOMADINI UDINE

AMMINISTRAZIONE

SUL SITO WEB
DEL CONSERVATORIO
www.conservatorio.udine.it
Albo pretorio: albo studenti

AGLI ATTI
Sede

Prot. n. 4996 /B-25 Udine, 11 OTT. 2013

Oggetto: equipollenze concesse agli studenti del Biennio.

Si espone all'albo del Conservatorio, in data odierna, **l'esito delle equipollenze riconosciute agli studenti iscritti al Biennio (Allegato 1)**.

Si invitano gli studenti (indicati in tabella) a presentare **tassativamente entro il 10 novembre 2013** presso la Segreteria Didattica il libretto degli esami per la registrazione delle equipollenze concesse. Entro detto termine, coloro che non desiderano vedersi riconosciuta l'equipollenza, devono fare richiesta scritta di rinuncia.

Si informano inoltre gli studenti che hanno fatto richiesta di riconoscimento di attività svolte che non sono state concesse, di fare riferimento al Prof. Calabretto per qualsiasi chiarimento in merito.

Il Direttore
M° Paolo Pellarin

Membro dell'Associazione Europea dei Conservatori e delle Accademie Musicali

P.zza 1° Maggio, 29
33100 Udine (Italia)
Codice fiscale 94005860302

t +39 0432 502755
f +39 0432 510740
www.conservatorio.udine.it

Allegato 1

Studente	Esami od attività sostenute / frequentate					Riconoscimento				
	Denominazione	Presso	Sede	Voto	Specificazioni	Delibera	Insegnamento / attività	Anno	Cf	Voto
ABRIOLA SARA	Piano	Liszt Ferenc Academy of music	Budapest	5 (excellent)	Erasmus - La frequenza è riconosciuta anche per un ulteriore Modulo di Prassi esecutiva	Si riconosce la frequenza dell'insegnamento indicato e si autorizza a sostenere i previsti esami	MODULO DI PRASSI ESECUTIVA	1	-	-
ABRIOLA SARA	Chamber music 1 (exam: 16/05/13)	Liszt Ferenc Academy of music	Budapest	5 (excellent)	Erasmus	Si riconoscono l'insegnamento, la votazione e i cf di seguito riportati	MODULO DI MUSICA D'INSIEME	1	5	30/30
ABRIOLA SARA	Chamber music 2	Liszt Ferenc Academy of music	Budapest	5 (excellent)	Erasmus	Si riconosce la frequenza dell'insegnamento indicato e si autorizza a sostenere i previsti esami	MODULO DI MUSICA D'INSIEME	1	-	-
ABRIOLA SARA	Piano	Liszt Ferenc Academy of music	Budapest	5 (excellent)	Erasmus - La frequenza è riconosciuta anche per un ulteriore Modulo di Prassi esecutiva	Si riconosce la frequenza dell'insegnamento indicato e si autorizza a sostenere i previsti esami	MODULO DI PRASSI ESECUTIVA	1	-	-
ANDRI MATTEO	Diploma di Pianoforte	Conservatorio	Udine	10 e Lode e Menzione d'onore	L'esame sostenuto è riconosciuto anche per Pianoforte supplementare 2	Si riconoscono l'insegnamento, la votazione e i cf di seguito riportati	PIANOFORTE SUPPLEMENTARE (BIENNIO)	1	5	30/30 e Lode
ANDRI MATTEO	Diploma di Pianoforte	Conservatorio	Udine	10 e Lode e Menzione d'onore	L'esame sostenuto è riconosciuto anche per Pianoforte supplementare 1	Si riconoscono l'insegnamento, la votazione e i cf di seguito riportati	PIANOFORTE SUPPLEMENTARE (BIENNIO)	2	5	30/30 e Lode
ARMATO PAOLO	Attività esterna	Fondazione "Luigi Bon", Orchestra "Haydn", Orchestra e coro "San Marco", Fondazione "Arturo Toscanini", Fondazione "Teatro lirico di Cagliari"	Varie	-	Contratti di lavoro	Si riconoscono l'attività e i cf di seguito riportati	LABORATORIO DI FORMAZIONE ORCHESTRALE (BIENNIO)	1	10	Idoneo
ARMATO PAOLO	Attività esterna	Fondazione "Luigi Bon", Orchestra "Haydn", Orchestra e coro "San Marco", AMATI - Artist and project management	Varie	-	Contratti di lavoro	Si riconoscono l'attività e i cf di seguito riportati	LABORATORIO DI FORMAZIONE ORCHESTRALE (BIENNIO)	2	10	Idoneo
ARMATO PAOLO	Lingua inglese	Università	Udine	Approvato		Si riconoscono l'insegnamento, la votazione e i cf di seguito riportati	LINGUA INGLESE (BIENNIO)	1	5	Idoneo
ARMATO PAOLO	German as a foreign language A1	Hochschule fur Musik und Theater Leipzig	Leipzig	A (excellent)	Erasmus	Si riconoscono l'insegnamento, la votazione e i cf di seguito riportati	LINGUA TEDESCA (BIENNIO)	1	5	Idoneo

Segue...

ARMATO PAOLO	Chamber music (Handel Fireworks music)	Hochschule fur Musik und Theater Leipzig	Leipzig	A (excellent)	Erasmus	Si riconoscono l'insegnamento, la votazione e i cf di seguito riportati	MODULO DI MUSICA D'INSIEME	2	5	30/30
ARMATO PAOLO	Materia principale Corno (Strauss - Concerto n. 2)	Hochschule fur Musik und Theater Leipzig	Leipzig	A (excellent)	Erasmus	Si riconoscono l'insegnamento, la votazione e i cf di seguito riportati	MODULO DI PRASSI ESECUTIVA	2	5	30/30
ARMATO PAOLO	Materia principale Corno (Mozart - Concerto n. 4)	Hochschule fur Musik und Theater Leipzig	Leipzig	A (excellent)	Erasmus	Si riconoscono l'insegnamento, la votazione e i cf di seguito riportati	MODULO DI PRASSI ESECUTIVA	2	5	30/30
BANELLI GIULIANO	Masterclass e collaborazioni interne	Conservatorio	Udine	-	Frequenza masterclass M° Zehnder e M° Blanc; collaborazioni ad esami; frequenza corso accordatura ance dell'organo	Si riconoscono l'attività e i cf di seguito riportati	STAGE ED ALTRE ATTIVITA' (BIENNIO)	1	5	Idoneo
BARTOCCINI MARIUS	Lingua tedesca liv. A1- Falsi principianti	Università - Clav	Udine	Buono		Si riconoscono l'insegnamento, la votazione e i cf di seguito riportati	LINGUA TEDESCA (BIENNIO)	1	5	Idoneo
BARTOCCINI MARIUS	Attività concertistica interna	Conservatorio	Udine	-	Frequenza orchestra di fiati M° Doss	Si riconoscono l'attività e i cf di seguito riportati	STAGE ED ALTRE ATTIVITA' (BIENNIO)	1	1	Idoneo
BEZIZA PAOLA	Zertifikat Deutsch	Goethe Institut	Napoli	Gut		Si riconoscono l'insegnamento, la votazione e i cf di seguito riportati	LINGUA TEDESCA (BIENNIO)	1	5	Idonea
BEZIZA PAOLA	Attività esterna	Teatro dell'Opera	Lubiana	-	Contratti di lavoro	Si riconoscono l'attività e i cf di seguito riportati	LABORATORIO DI FORMAZIONE ORCHESTRALE (BIENNIO)	2	10	Idonea
BEZIZA PAOLA	Attività esterna	Teatro dell'Opera	Lubiana	-	Contratti di lavoro	Si riconoscono l'attività e i cf di seguito riportati	LABORATORIO DI FORMAZIONE ORCHESTRALE (BIENNIO)	1	10	Idonea
BEZIZA PAOLA	First certificate in English	University of Cambridge	Trieste	Grade C (pass)		Si riconoscono l'insegnamento, la votazione e i cf di seguito riportati	LINGUA INGLESE (BIENNIO)	1	5	Idonea
BUZZI SILVIA	Lingua inglese liv. A2 - Intermedio 1	Università - Clav	Udine	Ottimo		Si riconoscono l'insegnamento, la votazione e i cf di seguito riportati	LINGUA INGLESE (BIENNIO)	1	5	Idonea
COMINATO ALESSIA	Modulo di Musica d'insieme e da camera (Hindemith)	Conservatorio	Udine	30/30 e Lode	Corso libero	Si riconoscono l'insegnamento, la votazione e i cf di seguito riportati	MODULO DI MUSICA D'INSIEME	1	5	30/30 e Lode
COMINATO ALESSIA	Modulo di Musica d'insieme e da camera (Zelenka)	Conservatorio	Udine	30/30	Corso libero	Si riconoscono l'insegnamento, la votazione e i cf di seguito riportati	MODULO DI MUSICA D'INSIEME	1	5	30/30

Segue...

COMINATO ALESSIA	Lingua tedesca	Università	Udine	Approvato		Si riconoscono l'insegnamento, la votazione e i cf di seguito riportati	LINGUA TEDESCA (BIENNIO)	1	5	Idonea
COMINATO ALESSIA	Attività esterna e attività concertistica interna	"Orchestra e coro San Marco"; Associazione culturale musicale "Val Isonzo"; Conservatorio	Varie	-	Contratti di lavoro; produzioni concertistiche varie del Conservatorio	Si riconoscono l'attività e i cf di seguito riportati	LABORATORIO DI FORMAZIONE ORCHESTRALE (BIENNIO)	1	8	Idonea
DE BIASIO ELISA	Lingua serba e croata	Università	Udine	30/30		Si riconoscono l'insegnamento, la votazione e i cf di seguito riportati	LINGUA STRANIERA COMUNITARIA (BIENNIO) - Serbo-croato	1	5	Idonea
DE BIASIO ELISA	Teorie e tecniche della comunicazione di massa; Comunicazione interculturale	Università	Udine	26/30 e 28/30	Il voto risulta dalla media delle valutazioni conseguite nei vari esami sostenuti	Si riconoscono l'insegnamento, la votazione e i cf di seguito riportati	TECNICHE DELLA COMUNICAZIONE (BIENNIO)	1	5	27/30
DE BIASIO ELISA	Lingua inglese	Università	Udine	30/30		Si riconoscono l'insegnamento, la votazione e i cf di seguito riportati	LINGUA STRANIERA COMUNITARIA (BIENNIO) - Inglese	1	5	Idonea
DUCA ANTONINO	Attività esterna e attività concertistica interna	"Brigata Alpina Julia"; "Orchestra Nazionale dei Conservatori"; Conservatorio	Varie	-	Produzioni del Conservatorio con il prof. Cal e prof. Grespan; concerto con l'Orchestra Nazionale dei Conservatori; musicista presso la Brigata Alpina Julia	Si riconoscono l'attività e i cf di seguito riportati	STAGE ED ALTRE ATTIVITA' (BIENNIO)	1	5	Idoneo
DUS LUDOVICA	Comunicazione specializzata in lingua inglese	Università	Udine	30/30		Si riconoscono l'insegnamento, la votazione e i cf di seguito riportati	LINGUA STRANIERA COMUNITARIA (BIENNIO) - Inglese	1	5	Idonea
DUS LUDOVICA	Tecnologie web	Università	Udine	30/30 e Lode		Si riconoscono l'insegnamento, la votazione e i cf di seguito riportati	INFORMATICA MUSICALE (BIENNIO)	1	5	30/30 e Lode
DUS LUDOVICA	Teorie e tecniche delle relazioni pubbliche 2	Università	Udine	29/30		Si riconoscono l'insegnamento, la votazione e i cf di seguito riportati	TECNICHE DELLA COMUNICAZIONE (BIENNIO)	1	5	29/30
DUS LUDOVICA	Lingua e comunicazione tedesca I	Università	Udine	30/30		Si riconoscono l'insegnamento, la votazione e i cf di seguito riportati	LINGUA STRANIERA COMUNITARIA (BIENNIO) - Tedesco	1	5	Idonea

Segue...

FORMENTIN DEVIS	Psicologia generale	Università	Udine	27/30		Si riconoscono l'insegnamento, la votazione e i cf di seguito riportati	PSICOLOGIA MUSICALE (BIENNIO)	1	5	27/30
FORMENTIN DEVIS	Psicologia dell'apprendimento e della memoria	Università	Udine	28/30		Si riconoscono l'insegnamento, la votazione e i cf di seguito riportati	PSICOLOGIA GENERALE E DELL'ETA' EVOLUTIVA (BIENNIO)	1	5	28/30
FORMENTIN DEVIS	Lingua inglese	Università	Udine	Approvato		Si riconoscono l'insegnamento, la votazione e i cf di seguito riportati	LINGUA INGLESE (BIENNIO)	1	5	Idoneo
FORMENTIN DEVIS	Diploma di Organo e composizione organistica	Conservatorio	Trieste	9/10		Si riconoscono l'insegnamento, la votazione e i cf di seguito riportati	ORGANO SUPPLEMENTARE (BIENNIO)	1	5	27/30
FRANCESCHINA MICHELA	Lingua inglese liv. B1	Università - Clav	Udine	Idonea		Si riconoscono l'insegnamento, la votazione e i cf di seguito riportati	LINGUA INGLESE (BIENNIO)	1	5	Idonea
FRIZZARIN PAOLO	Compimento inferiore di Tromba	Conservatorio	Trieste	7/10		Si riconoscono l'insegnamento, la votazione e i cf di seguito riportati	TROMBA SUPPLEMENTARE (BIENNIO)	1	7	21/30
FRIZZARIN PAOLO	Diploma di Tromba	Conservatorio	Trieste	7,50/10		Si riconoscono l'insegnamento, la votazione e i cf di seguito riportati	TROMBA SUPPLEMENTARE (BIENNIO)	2	7	23/30
FRIZZARIN PAOLO	Licenza di Letteratura poetica e drammatica	Conservatorio	Udine	7,50/10		Si riconoscono l'insegnamento, la votazione e i cf di seguito riportati	STORIA DEL TEATRO MUSICALE (BIENNIO)	1	5	23/30
FRIZZARIN PAOLO	Compimento medio di Composizione	Conservatorio	Udine	8/10		Si riconoscono l'insegnamento, la votazione e i cf di seguito riportati	TECNICHE DI COMPOSIZIONE MUSICALE (BIENNIO)	1	10	24/30
FRIZZARIN PAOLO	Compimento finale del corso di Didattica della musica	Conservatorio	Udine	7,50/10		Si riconoscono l'insegnamento, la votazione e i cf di seguito riportati	PEDAGOGIA GENERALE (BIENNIO)	1	5	23/30
FRIZZARIN PAOLO	Diploma di Musica corale e direzione di coro	Conservatorio	Trieste	8,50/10		Si riconoscono l'insegnamento, la votazione e i cf di seguito riportati	ELEMENTI DI DIREZIONE (BIENNIO)	1	5	26/30

Segue...

FRIZZARIN PAOLO	Attività interna	Conservatorio	Udine	-	Frequenza corsi liberi Erasmus prof. Purins e Dobblestein	Si riconoscono l'attività e i cf di seguito riportati	STAGE ED ALTRE ATTIVITA' (BIENNIO)	1	1	Idoneo
PAGNUCCO GIOVANNA	Attività interna	Conservatorio	Udine	-	Frequenza masterclass Rivera a.a. 11/12 cf 1; frequenza corso "Laboratorio di improvvisazione e composizione" prof. Venier a.a. 10/11 cf 1; attività di pianista accompagnatore a.a. 12/13 - 11/12 - 10/11 cf 3 x anno = cf 9	Si riconoscono l'attività e i cf di seguito riportati	STAGE ED ALTRE ATTIVITA' (BIENNIO)	1	11	Idonea

Udine, 09 settembre 2013

La Commissione

Prof. Franco Calabretto

Prof. David Giovanni Leonardi

Prof. Beppino Delle Vedove